



1.レースガラス蓋付ゴブレット
ヴェネチア/16世紀/石川県立美術館蔵
2.船形水差し
ヴェネチア/16~17世紀/サントリー美術館蔵
3.ゴブレット
ヴェネチア/16世紀末/サントリー美術館蔵

ヴェネチアン・グラス

～美しきガラスへの憧憬～

2016. **9.10** SAT ▶ **11.20** SUN 9:00～17:00
*ご入館は閉館時間の30分前まで

休館日 9月20日、10月18日、11月15日

個人(高校生以上)800円 団体(20名以上)700円 *中学生以下無料、左記料金で併設のコレクション展もご覧いただけます

■主催/公益財団法人七尾美術財団、七尾市 ■協力/石川県立美術館、神戸市立博物館、サントリー美術館、町田市立博物館、まほろば瑠璃ノイエ *50音順
■後援/NHK金沢放送局、北陸放送、石川テレビ放送、テレビ金沢、エフエム石川、ラジオなお

 **石川県能登島ガラス美術館**
NOTOJIMA GLASS ART MUSEUM

交通案内

- ◇電車・バス：JR 金沢駅から和倉温泉駅まで特急電車で約1時間。
駅前から能登島交通「のとしま臨海公園行き」バス約30分、「美術館前」下車すぐ。
- ◇車：金沢方面から…のと里山海道・徳田大津 JCT を経由、能越自動車道・和倉 IC から約20分。
富山方面から…能越自動車道・氷見 IC を経由、七尾 IC から約35分
- ◇飛行機：のと里山空港から「ふるさとタクシー」でガラス美術館前まで約1時間（前日15時までに要予約 中島タクシー Tel 0767-66-0114）

ヴェネチアン・グラス

～美しきガラスへの憧憬～

イタリア北東部に位置するヴェネチアは、ヨーロッパと東方とを結ぶ拠点として栄え、それら地域の発達した技術や文化を取り入れ発展しました。ガラス工芸もその一つであり、15世紀には、限りなく無色透明な輝きを放つガラス「クリスタロ」や、独自の線模様による装飾「レースグラス」が誕生し、繊細で優美な造形を持つガラス器は、ヨーロッパ諸国の王侯貴族たちを魅了しました。16世紀になると、門外不出とされてきたガラスの製造法が次第に流出し始めます。「ファソン・ド・ヴェニーズ」と呼ばれるヴェネチアン・グラスを模倣したガラス器が作られ、ヨーロッパ各国のガラス工芸に影響を与えました。

日本にも、南蛮貿易をきっかけにヴェネチアン・グラスやその影響を受けたヨーロッパ各国のガラス器が舶載され、異国の貴重な工芸品として珍重されました。やがて、それらのガラス器を模倣しようと、日本でも本格的な製造が始まり、ヴェネチアン・グラスとの共通性が見られる造形や装飾が施されたガラス器が作られました。

本展では、ヴェネチアン・グラスに魅了され、16世紀以降にヨーロッパ各国で作られたヴェネチア様式のガラス器を展示します。また、初公開作品を含む日本へもたらされたヨーロッパ製のガラス器もあわせて展示し、ヴェネチアン・グラスが和ガラスの製造に与えた影響についても紹介します。



1



2



3



4



5



6

1. レースグラス蓋付ゴブレット／ネーデルラント／16～17世紀／サントリー美術館蔵
2. 弦朝顔ガラス盃／日本(長崎)／江戸時代(1772～1844)／神戸市立博物館蔵
3. 鹿形バスル・ゴブレット／ドイツ／17世紀末～18世紀／サントリー美術館蔵
4. グラヴィール阿蘭陀船文脚付ガラス杯／イギリス※加飾は日本(1772～1844)／19世紀前半／神戸市立博物館蔵
5. レースグラス・カンティール／スペイン／17世紀末～18世紀初頭／サントリー美術館蔵
6. 葡葡文カラーツィステム・ゴブレット／イギリス／18世紀後半／サントリー美術館蔵

次回展のご案内

国際ガラス展・金沢2016 in 能登島

■ 会期／2016年11月26日(土)～2017年1月29日(日)



石川県能登島ガラス美術館

NOTOJIMA GLASS ART MUSEUM

〒926-0211 石川県七尾市能登島向田町125部10番地
TEL 0767-84-1175 <http://nanao-af.jp/glass/>

交通案内

- ◇電車・バス：JR金沢駅から和倉温泉駅まで特急列車で約1時間。
駅前から能登島交通「のとしま臨海公園行き」バスで約30分、「美術館前」下車すぐ。
- ◇車：金沢方面から…のと里山海道・徳田大津JCTを經由、能越自動車道・和倉ICから約20分。
富山方面から…能越自動車道・氷見ICを經由、七尾ICから約35分。
- ◇飛行機：のと里山空港から「ふるさとタクシー」でガラス美術館前まで約1時間。(前日15時までに要予約 中島タクシーTel 0767-66-0114)

