



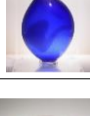
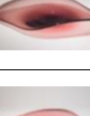
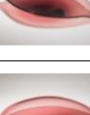





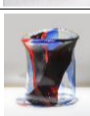







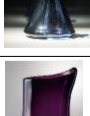




# 特別展「生けるガラス—中川幸夫の花器」 出品目録

会期／2020年9月5日(土)～12月13日(日)


















## 【展示室D】

### ガラス作品

No.	作品名 Title of work	制作年 Production year	サイズ / Dimensions H×W×D (cm)	素材 / 技法 Material / Technique	所蔵等 Collection
G-28	 無題 Untitled	不明 Unknown	H30.5 x W16.0 x D15.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-29	 迫る光 Light Closing In	1980年	H39.0 x W21.0 x D32.0	ガラス / ホットワーク glass / hot-worked	個人蔵 Private Collection
G-30	 無題	不明 Unknown	H57.5 x W40.3 x D39.9	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-31	 無題	不明 Unknown	H35.3 x W25.0 x D25.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-32	 無題	不明 Unknown	H45.5 x D28.0 x D28.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-33	 ひらり Fallen Leaf	不明 Unknown	H5.4 x W38 x D24.9	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-34	 ひらり Fallen Leaf	不明 Unknown	H5.5 x W34.5 x 24.8	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-35	 ひらり Fallen Leaf	1985年	H4.8 x W31.0 x D26.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-36	 (ガラスの球形オブジェ) (Glass Object)	1985年	H17.0 x φ16.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	富山県美術館蔵(瀧口修造コレクション) Collection of Toayama Prefectural Museum of Art & Design (Shuzo Takiguchi Collection)
G-37	 (ガラス皿) (Glass Plate)	1972年	H5.5 x φ25.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	富山県美術館蔵(瀧口修造コレクション) Collection of Toayama Prefectural Museum of Art & Design (Shuzo Takiguchi Collection)
G-38	 休息 Rest	不明 Unknown	H15.0 x W40.5 x D14.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-39	 夜曲 Serenade	不明 Unknown	H17.0 x W18.0 x D18.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-40	 球形の鏡 Mirror Ball	不明 Unknown	H27.0 x W29.0 x D28.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-41	 無題	1972年	H29.0 x W26.5 x D23.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-42	 無題	不明 Unknown	H7.0 x W44.5 x D41.8	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-43	 無題	不明 Unknown	H2.5 x W40.5 x D37.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-44	 盤 Tray	不明 Unknown	H2.0 x W33.0 x D25.5	ガラス / ホットワーク glass / hot-worked	個人蔵 Private Collection
G-45	 出現 Apparition	1980年代前半 Early 1980s	H30.0 x W22.5 x D23.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-46	 無題	不明 Unknown	H55.0 x W42.5 x D23.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-47	 無題	不明 Unknown	H63.0 x W50.0 x D23.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-48	 渴いた喉 Dry Throat	不明 Unknown	H76.5 x W32.0 x D25.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-49	 無題	不明 Unknown	H40.0 x W23.5 x D24.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-50	 大陸 Continent	不明 Unknown	H34.7 x W26.3 x D24.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection

No.	作品名 Title of work	制作年 Production year	サイズ / Dimensions H x W x D (cm)	素材 / 技法 Material / Technique	所蔵等 Collection
G-51	 花神に To Flora	1975年頃	H26.5 x W42.5 x D26.0	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-52	 花神へ For Flora	1975年頃	H19.2 x W66.5 x D18.7	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-53	 みのり Harvest	不明 Unknown	H17.5 x W46.5 x D18.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-54	 睡魔 Drowsiness	不明 Unknown	H240. x W27.5 D23.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-55	 芯 Shin	不明 Unknown	H29.0 x W23.5 x D16.5	ガラス / 宙吹き glass / free-blown	個人蔵 Private Collection
G-56	 ぼくの昆虫記 My Entomological Souvenirs	1990年	H8.0 x W39.5 x D31.8	ガラス / ホットワーク glass / hot-worked	個人蔵 Private Collection

写真作品

No.	作品名 Title of work	制作年 Production year	サイズ / Dimensions H x W x D (cm)	素材 / 技法 Material / Technique	花材・素材 / 器等 plant, material / vase etc.	所蔵等 Collection
P-3	 秘寶 Vanity	1993年	H93.0 x W123.0 x D2.7	Cプリント C-print	天南星・染和紙 Indian turnip and dyed Japanese paper	個人蔵 Private Collection
P-4	 花坊主 Flowery Priest	1973年	H115.5 x W90.5 x D3.3	Cプリント C-print	カーネーション900本 / 自作ガラス 900 carnations / glass object by Nakagawa Yukio	個人蔵 Private Collection
P-5	 墓標 Cemetery in the Twilight	1992年	H62.0 x W72.0 x D2.2	Cプリント C-print	カーネーション carnation	個人蔵 Private Collection
P-6	 怒り葉 Sword of Rancor	1969年	H62.0 x W72.0 x D2.2	Cプリント C-print	花菖蒲、カーネーション / 石(凝灰岩) Japanese iris leaf, carnation / stone	個人蔵 Private Collection
P-7	 叫ぶ花 Flower Crying Out	1982年	H72.0 x W62.0 x D2.2	Cプリント C-print	牡丹 / 須恵器 Tree peony / natural glaze Sue vase (Japanese, Heian period, 9-10c.)	個人蔵 Private Collection
P-8	 遮られない休息 A Undisturbed Rest (A)	1991年	H62.0 x W72.0 x D2.2	Cプリント C-print	自作ガラス glass object by Nakagawa Yukio	個人蔵 Private Collection
P-9	 遮られない休息 C Undisturbed Rest (C)	1993年	H93.0 x W123.0 x D2.7	Cプリント C-print	バナナ / 自作ガラス banana / glass object by Nakagawa Yukio	個人蔵 Private Collection
P-10	 西方へ To the Land of Buddha	1994年	H93.0 x W123.0 x D2.7	Cプリント C-print	百合、桔梗、サルビア、ユウカリ、鶏頭、 金箔 / 自作ガラス lily, Chinese bellflower, scarlet sage, eucalyptus, cockscomb, gold leaf / glass object by Nakagawa Yukio	個人蔵 Private Collection
P-11	 大野一雄に捧ぐ Homage to Ohno Kazuo	1999年	H72.0 x W62.0 x D2.2	Cプリント C-print	蔓 vine	個人蔵 Private Collection
P-12	 出現 Apparition	1993年	H72.0 x W62.0 x D2.2	Cプリント C-print	葉 leaf	個人蔵 Private Collection
P-13	 緋い葩 Scarlet	1982年	H68.0 x W53.0 x D2.7	Cプリント C-print	アメリカ芙蓉 / 自作黒ガラス American hibiscus / black blown glass object by Nakagawa Yukio	個人蔵 Private Collection
P-14	 謳 ウタウ Applause	1974年	H50.0 x W60.0	インクジェットプリント digitalprocess print	エリカ、ミモザアカシヤ / 自作ガラス black-anthered heath, green wattle / glass object by Nakagawa Yukio	展示コピー exhibition copy
P-15	 ドコヘユク Doko e Yuku	1975年	H60.0 x W50.0	インクジェットプリント digitalprocess print	自作ガラス glass objects by Nakagawa Yukio	展示コピー exhibition copy
P-16	 胎 Fetus	1975年	H72.8 x W51.5	インクジェットプリント digitalprocess print	貝 / 自作ガラス shell / glass object by Nakagawa Yukio	展示コピー exhibition copy
P-17	 酷暑 The Long Hot Summer	1974年	H60.0 x W50.0	インクジェットプリント digitalprocess print	唐辛子、西瓜 / 自作ガラス red pepper, watermelon / glass object by Nakagawa Yukio	展示コピー exhibition copy
P-18	 花勁シ Hana Tsuyoshi	1974年	H50.0 x W60.0	インクジェットプリント digitalprocess print	自作ガラス glass objects by Nakagawa Yukio	展示コピー exhibition copy
P-19	 聖なる書 Sacred Book	1994年	H191 x W240	インクジェットプリント digitalprocess print	カーネーション / 自作ガラス carnation / glass object by Nakagawa Yukio	展示コピー exhibition copy

凡例：  
 作品は、展示動線順にガラス作品と写真作品と分けて記載した。  
 作品名は、箱書、作家による記述、過去の展覧会図録に基づき、作品名が確認できないものについては記載していない。  
 英題については、書籍等で定訳を確認できるもののみ記載し、定訳がないものはローマ字表記とした。  
 写真作品については、額装のものは額を含めたサイズを記載し、写真の素材 / 技法ならびに被写体の花材・素材 / 器等を記載した。  
 写真作品は、P-3、P-5～13、P-19 は中川幸夫、P-4、P-18は牧直視、P-14～17は新居義久が撮影した。