

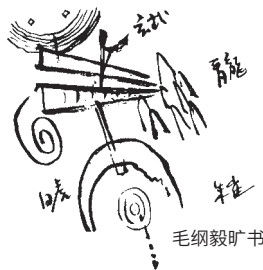


玻璃工房引进于1984年，旨在以欧洲的玻璃之都威尼斯为范本，“在能登岛上发展玻璃文化”，1991年美术馆落成，成为了玻璃艺术的信息宣传基地。

美术馆的设计者是毛纲毅旷 (Mozuna Kikou, 出生于北海道钏路市, 1941年-2001年) 先生。建筑物结构基于四神相应 (东青龙、西白虎、南朱雀、北玄武) 思想, 在四个方位上配置着象征四大神灵的楼宇, 外观设计则宛如航天基地。

收藏品中有中国清代的玻璃工艺品、根据毕加索和夏卡尔等20世纪艺术家们的设计在威尼斯制作的玻璃造型作品、达利与Daum公司共同制作的玻璃作品, 以及日本国内外当代艺术家的作品等。

除了收藏品展外, 每年还举办多次有关玻璃的专题展。



毛纲毅旷书



※道之驿能登岛是由石川县能登岛玻璃美术馆、交流市场 (1F为土特产卖场、2F为餐厅) 及有限会社能登岛玻璃工房这3家设施共同构成的区域。

- 开馆时间** 4月~11月 上午9点~下午5点 (入馆截止时间为下午4点30分)
12月~3月 上午9点~下午4点30分 (入馆截止时间为下午4点)
- 闭馆日** 每月第3个星期二 (如遇节日则变更为次日)
年末年初 (12月29日~次年1月1日)、展示更换期或馆内维护期
- 参观费** 高中生以上800日元/人 (20人以上团体700日元/人)
初中生以下免费
- 交通指南** **【自驾】**从“能登里山海道”德田大津JCT开往“能越机动车道”七尾方向, 在和仓IC下高速后, 左转大约20分钟后即是。
【电车/巴士】从JR和仓温泉站乘坐“开往能登岛临海公园”的能登岛交通巴士, 大约30分钟后, 在“美术馆前”下车即是。

能登岛交通巴士时刻表 截至2022年4月1日

能登岛交通 和仓温泉 巴士时刻表 单程580日元					
开往能登岛临海公园			开往公立能登综合医院		
和仓温泉站前	和仓温泉 (辻药局)	玻璃美术馆	玻璃美术馆	和仓温泉 (辻药局)	和仓温泉站前
—	8 : 37	9 : 01	—	—	—
9 : 40	9 : 45	10 : 09	10 : 35	11 : 01	11 : 04
10 : 50	10 : 55	11 : 19	12 : 05	12 : 31	12 : 34
12 : 40	12 : 45	13 : 09	14 : 05	14 : 31	14 : 34
14 : 40	14 : 45	15 : 09	16 : 05	16 : 31	16 : 34
—	—	—	17 : 15	17 : 41	17 : 44

※巴士时刻表可能发生变更。最新信息请咨询能登岛交通株式会社 (TEL.0767-85-2130)。

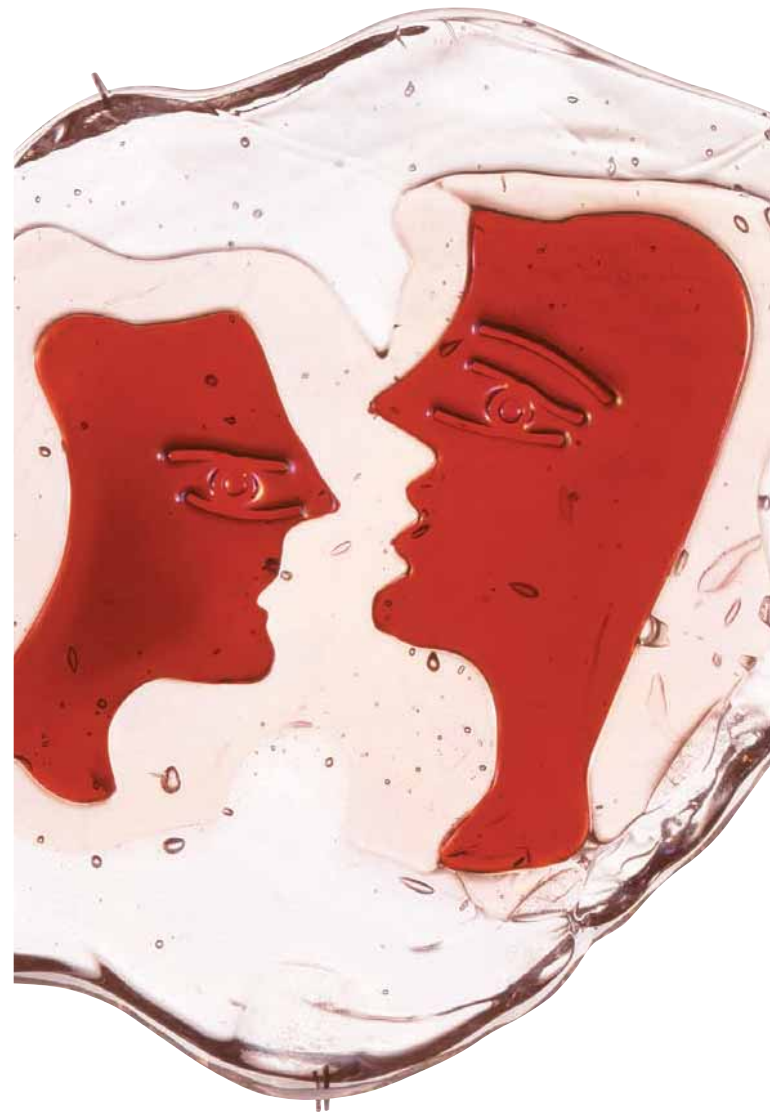
【从机场出发】距离能登里山机场大约1小时车程。



石川县能登岛玻璃美术馆

邮编926-0211 石川县七尾市能登岛向田町125部10番地
TEL.0767-84-1175 FAX.0767-84-1129
URL <https://nanao-af.jp/glass/>

石川县能登岛玻璃美术馆
NOTOJIMA GLASS ART MUSEUM



《重逢的恋人》Egidio Costantini (基于乔治·布拉克的设计)1954年



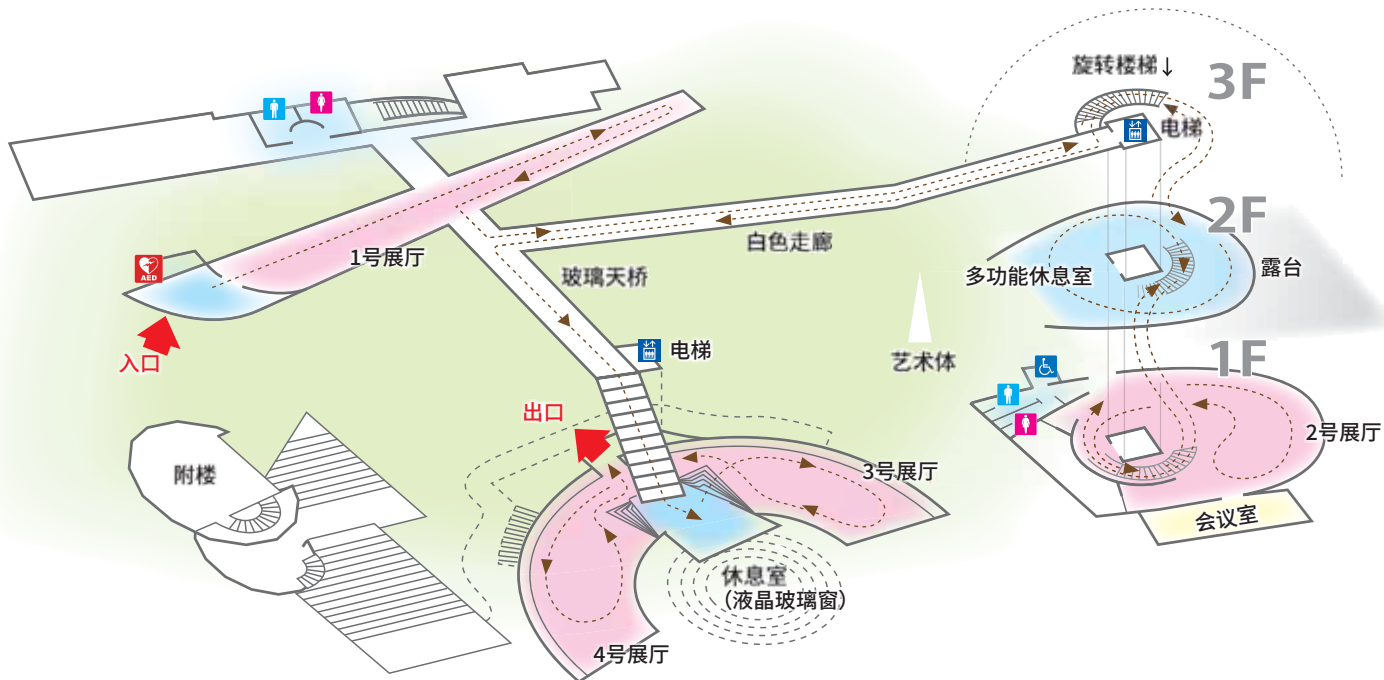
1号展厅

若站在门边眺望展品,展厅似乎悠长深远。不过越往里走,天棚越低,宽度也越窄,所以会发现实际进深比看起来更短些。天棚的圆形窗户上描绘着美术馆的设计图。展台的下方被喷上了玻璃的原料——石英砂。



玻璃天桥

因为天棚与玻璃墙壁都呈倾斜,所以即使笔直站立也会产生斜站着的错觉。越往里走,窗玻璃上的水珠图案越小。又黑又亮的扶手采用了石川县的传统工艺——漆器。



3号、4号展厅

天棚上镶嵌着三棱镜,在5到8月天气放晴的日子里,可以在展厅内欣赏虹光掠影。



休息室

楼梯两侧的玻璃采用了云的设计,象征着馆内景象会因天气和季节不同而时时刻刻变化多样。红色格子窗附近的地板上印有脚印,站到上面后,白色的窗玻璃就会变得透明。这是因为玻璃与玻璃之间充满了液晶,一通电就会变得透明。



2号展厅

这是一个从1楼到3楼的通顶空间。天棚上悬挂着红色的网状艺术体,主题是被能登的夕阳染红的云彩。直达1F展厅的旋转楼梯的扶手栏杆是按照有节奏的间隔设置的。电梯为四面玻璃,内部结构清晰可见。1F展厅中央附近的装饰柱上粘附着石川县的传统工艺“九谷烧”的彩色陶片。

收藏品介绍



《怪相猫头鹰》
Egidio Costantini
(基于毕加索的设计)
1962年



《青地黄彩花鸟纹瓶》
中国(清朝)
18世纪



《黄色饕餐纹平底罐》
中国(清朝)
18世纪



象征纪念碑《藏》
藤田乔平
1997年



《最后的舞蹈》
Toots Zynsky
2000年

*展品有可能变更。



庭园中只展示玻璃艺术品,举世罕见。作品来自于玻璃造型界具有代表性的艺术家们。以能登的大海为背景,玻璃作品随四季变换出不同的美丽光泽,敬请欣赏。